

## Программа семинара

### «Ф. М. Достоевский. Личность и творчество.

### ”Преступление и наказание” – самый петербургский роман русской литературы»

#### I. Достоевский. Личность и творчество (лекции, занятия на музейной экспозиции)

1. Знакомство с музеем, план работы на год. Методика топографической росписи романа «Преступление и наказание» для подготовки пешеходной экскурсии.
2. Детство и юность Достоевского, Инженерное училище. Тема детства в творчестве писателя.
3. 1840-ые годы: рождение Достоевского как писателя, салон А. Я. Панаевой, натуральная школа, Достоевский и Белинский.
4. Роман «Бедные люди»: история создания, проблематика и поэтика.
5. Петербургская поэма «Двойник»: фантастический реализм Достоевского.
6. Обзор раннего творчества Достоевского: «период проб и ошибок».
7. Достоевский в кружке Петрашевского.
8. Арест и гражданская казнь Достоевского.
9. Достоевский в Сибири – каторга, ссылка.
10. 1860 – 1880-е гг. в жизни Достоевского. Достоевский и русский терроризм.
11. Европейские путешествия Достоевского.
12. История создания романа «Преступление и наказание».
13. Методическая экскурсия по биографическому залу литературной экспозиции музея.
14. Методическая экскурсия «Великое пятикнижие Достоевского» по романному залу литературной экспозиции музея.
15. Методическая экскурсия по мемориальной квартире Достоевского.
16. Методическое занятие по подготовке текстов экскурсий по литературной экспозиции и квартире Достоевского.
17. Сдача текстов экскурсий, зачет-экскурсия по музею.

#### II. Петербург Достоевского (лекции, семинары, экскурсии)

18. Лекция «Петербург Достоевского».
19. «Преступление и наказание» – самый петербургский роман в русской литературе.
20. Семинарское занятие «Петербургские двойники Раскольникова».
21. Разработка топографических мини-маршрутов по роману «Преступление и наказание», выход учащихся в город по индивидуальным маршрутам.
22. Защита индивидуальных мини-маршрутов экскурсии по роману «Преступление и наказание» (самостоятельный поиск адресов героев по топографической картотеке).
23. Методическая экскурсии по роману «Преступление и наказание».
24. Коллективная экскурсия - зачет учащихся по главным сюжетным топографическим точкам романа «Преступление и наказание» – «репетиция» молодежной акции «Раскольников в городе» для «Дня Достоевского». Сдача текста экскурсии «По местам героев романа “Преступления и наказание”».
25. Методическая экскурсия «Музей начинается с улицы: Владимирская площадь и ее окрестности в жизни и творчестве Достоевского» – «репетиция» молодежной акции для «Дня Достоевского». Сдача текста экскурсии.
26. Методическая экскурсия «Достоевский на Невском».
27. Экскурсия по Петербургу «Двойника».
28. Экскурсия по Петербургу «Белых ночей».
29. Экскурсия «Семеновский плац в судьбе Достоевского и его героев: петербургские встречи Раскольникова, князя Мышкина, Подростка».
30. Экскурсия «От подпольного героя Достоевского к ленинградскому андеграунду 1960-1980гг.